МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет по образованию
Администрация Калининского района Санкт-Петербурга
ГБОУ школа №10 Калининского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением

протокол №1
от 24.08.2026г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ школы №10
Калининского района
Санкт-Петербурга
Зеленкова Е.О.
Приказ от 24.08.2026 № 41/1-ОД

Директор ГБОУ школы №10 Калининского района
Санкт-Петербурга Зеленкова Елена Олеговна

Рабочая программа коррекционного курса

«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

(вариант 1.2)

9в класс

(для глухих обучающихся)

Санкт-Петербург
2026г.

Содержание

Пояснительная записка	3
Содержание обучения	9
Планируемые результаты освоения коррекционного курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»	12
Личностные результаты	13
Метапредметные результаты	14
Предметные результаты	15
Учебно-методический комплекс	16
Тематическое планирование	18

Рабочая программа обязательного коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), предусматривающего Программу коррекционной работы как обязательного структурного компонента адаптированных основных образовательных программ основного общего образования, содержания Программы коррекционной работы в ФАОП ООО (вариант 1.2)

Программа разработана с целью оказания методической помощи учителям-дефектологам (сурдопедагогам) в создании индивидуализированных рабочих программ для каждого обучающегося с учетом фактического состояния слухозрительного восприятия им устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи, а также индивидуальных особенностей общего и речевого развития.

Рабочая программа позволит учителю-дефектологу (сурдопедагогу) реализовать современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов, предусмотренных в ФАОП ООО (вариант 1.2), при проведении целенаправленной работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи у глухих обучающихся; определить и структурировать планируемые результаты и содержание коррекционного курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» по годам обучения; разработать тематическое планирование с учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одной из основных особых образовательных потребностей глухих обучающихся является овладение устной речью - основным способом общения между людьми, орудием мышления. Формирование устной речи способствует наиболее полноценному личностному развитию обучающихся, достижения планируемых результатов основного общего образования, их социальной адаптации. Необходимым условием овладения устной речью глухими обучающимися является развитие у них восприятия и воспроизведения устной речи.

В ФАОП ООО (вариант 1.2) предусмотрено, что развитие у обучающихся слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, ее произносительной стороны осуществляется в ходе всего образовательно-коррекционного процесса в условиях специально педагогически созданной слухоречевой среды при постоянном пользовании обучающимися средствами электроакустической коррекции слуха (коллективного и индивидуального пользования с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций). При этом во внеурочную деятельность включен обязательный коррекционной курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», направленный на достижение глухими обучающимися достаточно свободного слухозрительного восприятия устной речи, развития речевого слуха, овладение внятной и членораздельной речью, приближающейся по звучанию к речи нормально слышащих людей (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами). В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются личностные, познавательные, регулятивные и коммуникативные универсальные учебные действия, что является важным условий качественного образования. На занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» у глухих обучающихся закрепляются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся реализуют сформированные навыки речевого поведения, устной коммуникации.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» планирует и проводит учитель-дефектолог (сурдопедагог).

Основные направления коррекционно-развивающей работы на занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», проводимых при постоянном пользовании обучающимися индивидуальными слуховыми аппаратами, включают:

- развитие восприятия устной речи (слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха),
- развитие произносительной стороны речи.

Время, отведенное на работу по данным направлениям, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи, обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной речи, приближающейся к естественному звучанию речи нормально слышащих людей; в процессе обучения произношению они учатся воспринимать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа.

На основе рабочей программы разрабатывается индивидуализированная рабочая программа для каждого обучающегося с учетом данных специализированного обследования слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха и произносительной стороны речи (стартовой диагностики на начало обучения в 5 классе на уровне основного общего образования, а также систематического мониторинга результатов развития восприятия и воспроизведения устной речи, проводимого в конце каждого полугодия, повторного обследования произносительной стороны речи обучающихся на начало каждого учебного года), индивидуальных особенностей общего и речевого развития обучающихся. При необходимости, по результатам текущего контроля и мониторинга развития слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха и произносительной стороны речи может проводится корректировка тематического планирования.

Целью коррекционного курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» является развитие у глухих обучающихся (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами) слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, внятной и членораздельной речи, приближающейся по звучанию к речи нормально слышащих людей, а также развитие личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих достижению обучающимися планируемых результатов данного курса, основного общего образования в целом.

Коррекционный курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» направлен на решение следующих задач:

1. Развитие у обучающихся слухозрительного восприятия устной речи (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами);
2. Развитие у обучающихся речевого слуха (при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами);
3. Развитие у обучающихся внятной и членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
4. Развитие у обучающихся универсальных учебных действий:

- личностных универсальных учебных действий, способствующих:

достижению сформированности качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, жизненных компетенций, способности к социальной адаптации в обществе, к расширению социальных контактов, развитию межличностных отношений при соблюдении социальных норм, правил поведения, ролей и форм взаимодействия в социуме;

развитию мотивации к качественному образованию;

сформированности ценностно-смысловой установки на качественное владение русским языком - государственным языком Российской Федерации, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами), навыками устной коммуникации с целью реализации социально-коммуникативных и познавательных потребностей, получения профессионального образования, социальной адаптации;

сформированности ценностно-смысловой установки на пользование индивидуальными и коллективными средствами электроакустической коррекции слуха в процессе учебной и внеурочной / внешкольной деятельности (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций) с целью качественного владения устной речью, ориентации в звуках окружающего мира; устойчивого интереса к получению и применению информации о средствах и способах слухопротезирования, других сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях;

пониманию причин успеха или неуспеха при овладении восприятием и воспроизведением устной речи, способности конструктивно действовать в ситуациях неуспеха;

реализации в процессе устной коммуникации правил речевого этикета;

- регулятивных универсальных учебных действий, способствующих:

принятию и достижению цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;

готовности к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля собственных речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение;

- познавательных универсальных учебных действий, способствующих:

самостоятельному применению при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе описания правильной артикуляции звуков, пользование профилями артикуляции звуков;

использованию различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно- познавательными задачам и ее применение;

осуществлению проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях;

осуществлению поиска и анализа информации, в том числе на основе применения ИКТ, о сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях, используемых для овладения восприятием и воспроизведением устной речи, при устной коммуникации.

- коммуникативных универсальных учебных действий, способствующих:

развитию умений реализовывать навыки восприятия и воспроизведения устной речи в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе произносительные навыки в самостоятельных устных высказываниях и при чтении, использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующую мимику лица, позу, пластику), способствующие достижению понимания собеседниками речи друг друга;

развитию способности выражения собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных, грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной задачей; достижение достаточно внятной самостоятельной речи, приближающейся по звучанию к естественной (при реализации сформированных произносительных навыков);

развитию умений участвовать в устной коммуникации (диалоге, полилоге) при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного мнения, приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев художественных произведений и др.), а также с приведением цитат, в том числе, из

воспринятого текста;

развитию критичного отношения к собственному мнению, толерантного отношения к мнению собеседников, стремления достичь взаимопонимание, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;

развитию понимания смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту при инициировании собственных высказываний;

подготовке к устному публичному выступлению (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме/ результатам проектной деятельности и др.;

выражению в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельному уточнению информации у собеседника с помощью вопросов.

При реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» в едином педагогическом процессе объединяется коррекционно-развивающая работа, направленная на реализацию задач развития у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи, развития универсальных учебных действий.

Основные содержательные линии коррекционного курса включают:

- развитие слухозрительного восприятия устной речи,
- развитие речевого слуха,
- развитие произносительной стороны.

На занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами.

Коррекционная работа по развитию слухозрительного восприятия устной речи включает:

- развитие восприятия адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера разговорного, научного, официально-делового, публицистического и художественного стилей, разных функционально-смысловых типов – повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное, портретное) (при постепенном увеличении объема текстов, расширении лексического состава, усложнении грамматической структуры);
- развитие восприятия диалогов и полилогов, представляющих типичные коммуникативные ситуации в образовательной организации, в семье, в социуме (при постепенном увеличении объема текстов, расширении лексического состава и усложнении грамматической структуры);
- развитие восприятия микродиалогов, представляющих типичные ситуации речевого общения в образовательной организации, в семье, в социуме при постепенном их усложнении – от микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой до микродиалогов с непредсказуемой логико-структурной схемой; от элементарных микродиалогов, включающих вопросно-ответные единства, выясняющие определенный элемент мысли с побуждением назвать его, а также основные формулы речевого этикета, до микродиалогов, содержащих реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение – встречное сообщение, согласие - несогласие, повествование – его распространение и др.); коротких монологических высказываний, включая правила, теоремы, выводы и др.;
- развитие восприятия отдельных фраз, слов и словосочетаний по темам, необходимым в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внеурочной деятельности, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, а также лексику, связанную с организацией учебной и внеурочной деятельности:
- развитие восприятия отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

В процессе работы по развитию слухозрительного восприятия устной речи предусматриваются разные условия восприятия обучающимися устной речи, в том числе:

- при предъявлении речевого материала учителем и разными дикторами,
- при предъявлении речевого материала в разном темпе (нормальном и умеренно – быстром),
- при предъявлении речевого материала в разных акустических условиях, в том числе на фоне незначительного шума, негромкого разговора, негромкой музыки.

Развитие речевого слуха у обучающихся при пользовании ими индивидуальными слуховыми аппаратами включает:

- обучение распознаванию на слух речевого материала, незнакомого по звучанию, но знакомого по значению – фраз, слов, словосочетаний, а также различению и опознаванию на слух нового речевого материала в сочетании с уже знакомым,
- обучение различению и опознаванию на слух близких по звучанию слов;
- обучение восприятию на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;
- развитие восприятия на слух коротких монологических высказываний (правил, теорем, выводов и др.).

При затруднении обучающихся в восприятии речевого материала слухозрительно или на слух используются и развиваются их умения в вероятностном прогнозировании речевой информации с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст.

На каждую четверть и каждое занятие планируется материал по двум-трем темам, одна из которых «Изучаем школьные предметы»[1]. Это побуждает обучающихся к внимательному слушанию, исключает угадывание с опорой на тему, по которой предъявляется речевой материал.

Содержание работы по развитию у обучающихся внятной и членораздельной речи, приближающейся по звучанию к естественной (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами) включает:

- развитие умений правильного пользования речевым дыханием - произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы; при необходимости, коррекция нарушений речевого дыхания;
- развитие нормального звучания голоса, модуляций голоса по силе, по- возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; реализация сформированных модуляций голоса по силе при воспроизведении ударения в словах, логического и синтагматического ударения во фразах; по-возможности, овладение модуляциями голоса по высоте, передача мелодического контура фраз; при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- закрепление нормального темпа речи;
- закрепление правильного воспроизведения звуковой структуры речи, в том числе дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитного произнесения сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;
- развитие умений произнесения слов в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав (при реализации сформированных возможностей воспроизведения звуковой структуры речи), орфоэпические нормы;

[1] Речевой материал, связанный с темой «Изучаем школьные предметы», определяется совместно с учителями-предметниками с учётом его знакомости обучающимся и необходимости для достижения планируемых результатов учебных предметов, при этом учитываются планируемые результаты по развитию восприятия и воспроизведения устной речи.

- развитие умений произнесения фраз внятно и достаточно естественно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по - возможности, передавая мелодическую структуру фраз;
- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;
- развитие умений восприятия на слух отрабатываемых в произношении элементов речи;
- развитие умений использования усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;
- развитие умений оценивания собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с опорой на самоконтроль, применение визуальных приборов и специализированных компьютерных программ);
- развитие умений воспроизведения отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные навыки;
- достижение достаточно внятной и естественной по звучанию самостоятельной речи (при реализация сформированных произносительных навыков); реализация произносительных навыков в технике чтения;
- соблюдение естественной манеры речи; использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующей мимики лица, позы, пластики и др.);
- восприятие на слух отрабатываемых в произношении элементов речи.

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический концентрический полисенсорный метод (Ф.Ф.Рау, Н.Ф.Слезина).

При планировании работы над произношением предусматриваются два направления коррекционно-развивающей работы. Первое направление связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи. В связи с данным направлением коррекционной работы продолжается обучение восприятию на слух и воспроизведению речевой интонации при использовании речевого материала, включающего элементы звуковой структуры речи, которые обучающиеся умеют произносить правильно и/или которые закрепляются в данный период обучения в их речи. Второе направление реализуется при необходимости с учётом индивидуальных особенностей овладения произношением обучающимися; оно может быть связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков и их закреплением в речи обучающихся.

Речевой материал, используемый на занятиях по коррекционному курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи», планируется с учётом знакомости и необходимости обучающимся для устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности; речевой материал для работы над произношением отбирается также с учётом фонетического принципа.

В рабочие программы включен примерный речевой материал, связанный с темами «Моя страна (мой город и др.)», «Новости в стране (за рубежом, в городе, школе и др.)», «Общаемся в школе (дома, в транспорте, в поликлинике, в театре и др.), «Я и мои друзья (моя семья)», «Здоровый образ жизни», «Отдых, развлечения», «Мировая художественная культура», «Природа и человек», «Человек в городе», «Жизнь без опасностей», «Великие открытия», «Настоящий друг», «Отношения в семье», «Вежливость», «Права и обязанности граждан», «Права и обязанности лиц с нарушениями слуха», «Деловые документы», а также «Изучаем школьные предметы (тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин; лексика по организации учебной деятельности)».

Коррекционный курс «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации ФАОП ООО (вариант 1.2); на его проведение в 9 классах отводится – 1 час в неделю (2 занятия) на каждого обучающегося по 20 минут. **I полугодие – 18 часов**

II полугодие – 18 часов

При организации образовательно-коррекционной работы реализуются принципы здоровьесбережения обучающихся (в том числе предусматривается соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм, профилактика психофизических перегрузок и др.), создания деловой и эмоционально позитивной атмосферы, способствующей качественному образованию.

Занятия по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» проводятся в специальном кабинете, оборудованном зеркалом (для работы над произношением), компьютером, визуальными приборами, специализированными компьютерными программами, необходимым дидактическим материалом, наборами зондов и др. На занятиях глухие обучающиеся пользуются индивидуальными слуховыми аппаратами.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.

Содержание, представленное в рабочей программе, соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе основного общего образования (вариант 1.2).

9 КЛАСС

Развитие восприятия устной речи.

Развитие слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

– монологических высказываний разговорного и художественного стилей (включающих не менее 12–15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений), а также текстов научно-учебного, публицистического и справочно- информационного стилей;

– диалогов (в том числе при предъявлении двумя речевыми партнерами, повернувшись лицом к друг другу, т.е. находясь в положении в полупрофиль по отношению к обучающемуся) и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-учебного и справочно-информационного стилей, включающих не менее 12–15 предложений - простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, а также реплик, состоящих из нескольких предложений;

– коротких высказываний монологического характера и микродиалогов с предсказуемой и непредсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.) разговорного, художественного, учебно-делового, научно-учебного, публицистического и справочно-информационного стилей;

– распознавание фраз – коротких и включающих до 10–12 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

– распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

– восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном расположении речевых партнеров при диалоге/полилоге; при предъявлении на фоне незначительного шума (включая шум улицы), негромкого разговора, негромкой музыки;

– запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, ее уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение; запись основного содержания коротких монологических высказываний, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, ее уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение.

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

– распознавание фраз – коротких и включающих до 10 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

– распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями);

– восприятие знакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) при предъявлении разными дикторами, а также на фоне незначительного шума (разговора, музыки и др.).

Развитие умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых (слухозрительно/на слух) элементов речи, речевого и внеречевого контекста, уточнения с помощью вопросов (с помощью учителя и самостоятельно).

Развитие произносительной стороны речи.

Развитие речевого дыхания:

– слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля речевого дыхания.

Работа над голосом:

– закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;

– при необходимости, коррекция нарушений голоса;

– развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

Работа над звуками и их сочетаниями:

– закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

– развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;

– при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

– при необходимости, постановка звуков и их закрепление материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний.

Работа над словами:

– развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

– развитие самоконтроля воспроизведения слов;

– знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

Работа над фразами:

– развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по - возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

– развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

– реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).

Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.

Развитие коммуникативно-речевых действий в процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи: логичных и грамотных устных высказываний при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.) с опорой на план, описание иллюстрации (фотографии и др.) с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (ют), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (с опорой на план/базовые слова и словосочетания); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учётом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя); активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям,

ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста (самостоятельно и под контролем учителя); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, составленный самостоятельно, опорные слова и словосочетания, выделенные самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ».

Личностные результаты.

Личностные результаты освоения рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования достигаются в единстве образовательно-коррекционной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Достижению личностных результатов по данному коррекционному курсу способствует, в том числе учебный материал, используемый для развития восприятия и воспроизведения устной речи, тематика которого определяется с учетом задач формирования личности в соответствии с духовно-нравственными ценностями, принятым в обществе, гражданского, патриотического, эстетического, экологического и трудового воспитания, осознания и принятия обучающимися ценности образования, культуры здоровья и эмоционального благополучия, самовоспитания и саморазвития, самопознания.

Личностные результаты освоения рабочей программы по коррекционному курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования включают:

- сформированность ценностно-смысловой установки на качественное овладение русским языком - государственным языком Российской Федерации, устойчивой мотивации к овладению навыками устной коммуникации, в том числе восприятием и воспроизведением устной речи, как важного условия качественного образования, наиболее полноценной социальной адаптации;
- способность к реализации умений устной коммуникации (в том числе восприятия и воспроизведения речи) в образовательной и социальной практике при реализации ценностно-смысловых установок, отражающих ориентацию на духовно-нравственные ценности и нормы, принятые в обществе;
- способность строить жизненные планы, включая выбор профессии, с учётом, в том числе владения навыками устной коммуникации;
- включение в систему жизненных ценностей пользование индивидуальными слуховыми аппаратами (с учетом рекомендаций врача-сурдолога); устойчивая мотивация и сформированные умения получения (в том числе при использовании ИКТ) и применения информации о способах слухопротезирования, ассистивных технологиях.

Метапредметные результаты.

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования предполагают овладение обучающимися универсальными учебными действиями, в том числе личностными (включая мотивацию пользования в образовательной и социальной практике устной речью (при применении индивидуальных слуховых аппаратов), познавательными (включая базовые логические и исследовательские

действия, вероятностное прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст, использование различных способов поиска в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и учебно-познавательными задачами, осуществление проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях и др.), регулятивными действиями (включая самоорганизацию, самоконтроль, управление собственными эмоциями, анализ учебной и коммуникативно-речевой ситуации, принятие соответствующих решений, готовность к оцениванию собственных учебных и речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение), коммуникативными действиями (включая, выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией, темой для обсуждения, воспринятому тексту, по иллюстрации и др., реализацию сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи, логичного и грамотного оформления речевых высказываний при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности и др.).

Метапредметные результаты включают, в том числе:

- сформированность ценностно-смысловой установки на достижение качества устной коммуникации в процессе образования и социальной практики, включая слухозрительное восприятие устной речи и достаточно внятное, понятное собеседникам, произношение (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
- принятие и достижение обучающимися цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи в различных организационных формах образовательно-коррекционного процесса;
- реализация в самостоятельной речи сформированных умений логичного, грамотного и достаточно внятного, понятного собеседникам, оформления собственных речевых высказываний; способность к выражения в устной форме просьб и желаний, мыслей и чувств, к выяснению, передаче и изложению информации, к пересказу текста (полному и краткому, в том числе с опорой на план / базовые слова и словосочетания), рассуждению по теме, описанию иллюстрации (фотографии и др.), к участию в устной коммуникации при обсуждении различных учебно-познавательных и социокультурных вопросов (тем) при реализации правил речевого этикета, толерантном отношении к мнению собеседников, аргументации собственной позиции;
- готовность к оцениванию собственных учебных и речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение;
- применение в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе об артикуляции звуков, нормах орфоэпии и др.;
- выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, просьбу ее повторить, самостоятельное уточнение с помощью вопросов, вероятностное прогнозирование с опорой на речевой и внеречевой контекст;
- реализацию в технике чтения сформированных произносительных умений;
- применение различных способов поиска (в справочных источниках и в сети Интернет), обработки и передачи информации в соответствии с коммуникативно-речевыми и познавательными задачами, в том числе при подготовке устных выступлений (ответов и др.).

Предметные результаты:

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по коррекционно-развивающему курсу «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» на уровне основного общего образования определяются с учетом индивидуальных особенностей слухоречевого развития обучающихся, предполагают стойкую положительную динамику в развитии слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), достижение уровня слухозрительного восприятия

устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов), способствующего устной коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности с близким кругом речевых партеров, а также взаимодействию со слышащими людьми в социальной практике, реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст при затруднении в ее восприятии; уточнение речевой информации с помощью вопросов при затруднении в ее восприятии, достижение достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к речи слышащих людей (в том числе правильное пользование речевым дыханием - произнесение слов слитно, коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы; овладение нормальным звучанием голоса, его модуляциями по силе, и по-возможности, по высоте; воспроизведение речевого материала нормальным голосом, громким и тихим с учётом условий коммуникации – расстояния от собеседников, требований соблюдения тишины, выступления перед аудиторией и др.; овладение правильным воспроизведением звуковой структуры речи, в том числе дифференцированным воспроизведением родственных по артикуляции гласных и согласных звуков, слитным произнесением сочетаний согласных звуков в одном слове и на стыке слов; реализация в речевой практике умений произнесения слов (в нормальном темпе, слитно, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы) и фраз (достаточно внятно, реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, в том числе в нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения, по-возможности, передавая мелодическую структуру фраз); знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях).

Развитие слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): монологических высказываний разговорного и художественного стилей (включающих не менее 12–15 предложений – простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных) разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений), а также текстов научно-учебного, публицистического и справочно- информационного стилей; диалогов (в том числе при предъявлении двумя речевыми партнерами, повернувшись лицом к друг другу, т.е. находясь в положении в полупрофиль по отношению к обучающемуся) и полилогов разговорного, учебно-делового, научно-учебного и справочно-информационного стилей, включающих не менее 12–15 предложений - простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, а также реплик, состоящих из нескольких предложений; коротких высказываний монологического характера и микродиалогов с предсказуемой и непредсказуемой логико-структурной схемой, включающие реплики различного характера (вопрос – ответ, сообщение, встречное сообщение, согласие – несогласие, повествование, распространение и др.) разговорного, художественного, учебно-делового, научно-учебного, публицистического и справочно-информационного стилей; распознавание фраз – коротких и включающих до 10–12 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); восприятие речевого материала (коротких текстов диалогического и монологического характера, фраз, слов и словосочетаний) в разных условиях: при предъявлении в умеренно-быстром темпе; при предъявлении разными дикторами в естественных условиях коммуникации, а также в видеозаписи, в том числе при естественном

расположении речевых партнеров при диалоге/полилоге; при предъявлении на фоне незначительного шума (включая шум улицы), негромкого разговора, негромкой музыки; запись под диктовку учителя речевого материала (фраз, слов и словосочетаний), воспринятого слухозрительно, ее уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение; запись основного содержания коротких монологических высказываний, в том числе включающих тематическую и терминологическую лексику учебных предметов, ее уточнение при повторном предъявлении, устное воспроизведение;

- развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов): распознавание на слух фраз – коротких и включающих до 10 слов, относящихся к разговорному, учебно-деловому, научно-учебному, справочно-информационному, публицистическому и художественному стилям речи; опознавание воспринятых новых фраз, в том числе при изменении порядка слов, в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); распознавание отдельных слов и словосочетаний (изолированно и во фразах, а также при изменении местоположения во фразе), включая слова, близкие по звукобуквенному составу; опознавание воспринятых новых слов (словосочетаний) в сочетании с уже отработанным речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями); восприятие знакомого по звучанию речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) при предъявлении разными дикторами, а также на фоне незначительного шума (разговора, музыки и др.);
- восприятие слухозрительно и на слух отдельных элементов слова при исправлении учителем произносительных и грамматических ошибок;
- реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации (с опорой на воспринятые элементы речи, коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст), а также самостоятельное уточнение информации с помощью вопросов;
- произнесение отработанного речевого материала внятно и достаточно естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимика лица, поза, пластика); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя возможности воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила;
- знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях;
- использование усвоенных приемов самоконтроля за различными сторонами произношения; краткое словесное определение используемых приемов самоконтроля;
- оценивание собственных речевых действий (в том числе при использовании визуальных приборов и специализированных компьютерных программ); внесение соответствующих коррективов в их выполнение (под контролем учителя и самостоятельно);
- проведение самостоятельной работы над произношением по заданию учителя с использованием визуальных приборов и компьютерных программ (под контролем учителя) с опорой на приемы самоконтроля;
- реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);
- выполнение следующих коммуникативно-речевых действий в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи: логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей (самостоятельно и под контролем учителя) – рассуждение по теме (по поставленному вопросу и др.) с опорой на план, описание иллюстрации (фотографии и др.) с опорой на план (с сообщением, кто изображен, что делает (ют), внешний вид (описание интерьера, внешнего вида и др.), настроение (эмоциональное состояние) и др.); пересказ текста (с опорой на план/базовые слова и словосочетания); сообщение о собственных мыслях и чувствах, о

событиях, о самочувствии и др.; выражение просьбы, желания и др.; сообщение собственного мнения по обсуждаемой теме, о событии (поступке окружающих людей, героев художественных произведений и др.), его обоснование, опираясь на воспринятую информацию, личный опыт, примеры их художественной литературы и др.; оценивание событий и поступков с учётом морально-нравственных норм и правил; краткое и полное изложение полученной информации; использование речевых высказываний в ситуациях, связанных с выяснением и передачей информации, уточнением при затруднении ее восприятия и др.; соблюдение речевого этикета, в том числе реализация требований к культуре общения с учётом коммуникативной ситуации и речевых партнеров; использование типичных речевых высказываний при выражении просьбы, извинения и др. (самостоятельно и под контролем учителя); активное участие в диалоге (полилоге) при инициировании собственных высказываний, аргументации и доказательстве собственного мнения; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы; повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно, передавая смысл текста), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; устное формулирование темы и главной мысли текста (самостоятельно и под контролем учителя); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, составленный самостоятельно, опорные слова и словосочетания, выделенные самостоятельно; пересказ текста с приведением цитаты из него или включении заданного высказывания.

Учебно-методический комплекс

1. Кузьмичева Е.П. Методика развития слухового восприятия глухих учащихся. М., Просвещение, 1991г.
2. Кузьмичева Е.П. Развитие слухового восприятия глухих учащихся. М., Просвещение, 1992г.
3. Рау Ф.Ф. Методика обучения глухих устной речи. М., Просвещение, 1976г.
4. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. М., Просвещение, 1981г.
5. Кузьмичева Е.П., Шевцова О.В., Яхнина Е.З. Развитие восприятия и воспроизведения устной речи у школьников на индивидуальных занятиях: пособие для учителя - Орел: Издательство «Горизонт», 2013 -218с.
6. Сурдопедагогика: учебник для студ. высш. пед. учеб.заведений / [И.Г. Багрова и др.]; под ред. Е.Г. Речицкой. — М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 655 с. — (Коррекционная педагогика).
7. Яхнина Е.З.Развитие восприятия устной речи у глухих детей с задержкой психического развития на индивидуальных занятиях. Педагогические науки. Ученые записки Орловского государственного университета. No1 (57)
8. Л.П. Назарова «Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха» (Москва, «Владос», 2001г.)(профиль "Сурдопедагогика") – 2 изд. стер. – М.: Academia, 2014г.(М
9. К.А. Волкова, В.Л. Казанская, О.А. Денисова «Методика обучения глухих детей произношению» (Москва, «Владос», 2008г.)
10. Е. П. Кузьмичева, Е. З. Яхнина «Обучение глухих детей восприятию и воспроизведению устной речи» / Под ред. Н. М. Назаровой: Учебное пособие для вузов по направлению «Специальное (дефектологическое) образование» (профиль "Сурдопедагогика") – 2 изд. стер. – М.: Academia, 2014г.
(Методика стартовой диагностики и мониторинга представлена в книге на

стр.331)

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи
I полугодие 9 - в класс

№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов
1.	**Слухо-речевое обследование:** - Исследование тонального слуха. - Обследование произношения. - Обследование внятности речи.	Обследование навыка зрительного восприятия устной речи (проведение срезовых диктантов по чтению с губ)	Исследование тонального слуха.	2
2.	**Повторение ранее пройденных звуков и дифференциация их в словах и фразах** а) гласные а – о, а- э, о – у, э – и, и- ы б) согласные в – ф, б – п, д – т, з – с, ж – ш. в) согласные м –п, м – б, н – т, н – д. г) Звук К; д) Орфоэпия: (безударный О, оглушение согласных, озвончение согласных)	. Сопоставление оральных образов гласных А, О,У, И, Ы, Э. Опорные согласные звуки: П, М, Ф, В. Пауза на месте невидимых согласных Т, К, Н в слогах типа: АПА – АКПА, АПА – АТПА, АПА – АНПА.	Различение на слух (слухозрительно) слов и словосочетаний с гласными и согласными звуками. Разговорная тема: «Почта, телефон, телеграф»	1 1 1 1 2

3.	**Звуки Х, Х’** в прямых слогах, между гласными, в обратных слогах. Сочетания ХВ, ХТ, ХН, ТХ. Звук Х’ перед И, дифференциация Х – Х’, Х – С, Х’ – С’, К – Х, К’ – Х’, Х – Ш. Усвоение произношения слов и фраз со звуками Х – Х’. Деление фраз на синтагмы. Слитное произношение синтагм.	Пауза на месте «невидимого» Х в слогах типа: АВА – АХВА, оральный образ слов бытового характера со звуком Х. Оральный образ глаголов с приставками *в-, вы-, от-, у-, по-, за-, с-*. Спряжение глаголов знакомого звукового состава во фразах *(входить - я вхожу, ты входишь , он входит, уходить – я .., он.., она…*	Различение на слух (слухозрительно)слов и словосочетаний: *а) Я вхожу - вхожу* *Ты входишь – входишь* Я вхожу – войти *б) Вхожу – войти* *Войти – войду*	1

№	Тема	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов
4.	**Звук Л** в прямых слогах, между гласными, в обратных слогах. Сочетание *лк, лб, кл, пл, фл, вл, сл, шл, бл, хл.* Дифференциация Л-Н. Звук Л’ (перед И и буквой Ь) Дифференциация Л-Л’, Л’- Н’. Усвоение произношения слов и фраз со звуками Л,Л’ Деление фраз на синтагмы. Выделение логического ударения.	Пауза на месте «невидимого» звука Л в слогах типа: *апа – алпа.* Изучение орального образа слов со звуками Л,Л’. Оральный образ глаголов прошедшего времени во фразах: (*Написал письмо, написала письмо, написали письмо).* Различение сходных слов во фразах типа: мама ушла, папа ушел. Приставки *у, на, за, в, (вы), во, от, (ото), подо* - с глаголами прошедшего времени во фразах (*ушел домой, пошел домой).* Зрительное восприятие логических пауз и логического ударения.	Сопоставление и различение слов типа: а) *шел – ушел* *шел – отошел и т. п.* *ушел – вышел – подошел*; б) словосочетаний типа: *нашел карандаш* *вошел в комнату.* Различение глаголов прошедшего времени муж. и жен. рода изолированно и в словосочетаниях: *ушел – ушла* *он ушел – она ушла и т. п.* Восприятие логической паузы и логического ударения. Усвоение слого-ритмической структуры следующих слов: *математика, алгебра, геометрия, теорема, задача, уравнение, условие, решение, ответ* (отдельно и в словосочетаниях, например: *Сейчас идет урок геометрии* и т. п.)	2
5.	**Звук Р** между гласными в прямых и обратных слогах. Сочетания *тр, др, зр, мр, бр, рм, рт, рш, рс, рк, стр, здр.*	Пауза на месте «невидимого» звука Р *(ама – арма)* Оральный образ часто употребляемых слов (бытовых, профессиональных, общелитературных) со звуком Р	Восприятие и выделение слов со зв.Р из данного ряда слов*: рука, дом, трава, вторник, техникум, рубашка и т.п.*	2

№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов
6.	**Звук Р' (перед И и буквой Ь)** Усвоение произношения слов и фраз со звуками Р, Р'. Дифференциация Р – Р.	Оральный образ существительных с предлогами *в, на, у, за, с, к, от, под, из.* Оральный образ глаголов с приставками: *в. вы, у, из, по, про, при, пере, от(ото), под(подо)…* Сопоставление глаголов с артикуляторно-сходными приставками *(на – за – со – до – по – под – при – пере*) во фразах.	Различение слов и словосочетаний: *Прибавить – прибавь* *Отнять – отними* *Разделить – умножить* *Решил(те) задачу* *Докажи(те) теорему и т.п.* Различение глаголов с приставками*: у-, со-, вы-, при-ото-(брать);* *за-, вы-, при-, пере-(шить).*	2
7.	**Звук Й** Дифференциация в словах типа: *моя – мой и т.п.* Усвоение произношения слов и фраз со звуком Й	Оральный образ часто употребляемых слов со звуком Й Сопоставление слов с И и Й. Оральный образ прилагательных муж., жен. и ср. рода и прилагательных мн. числа в сочетании с существительными *(новый дом, новая шапка, новое пальто, новые сапоги).* Оральный образ бытовых фраз типа (можно войти, можно выйти, хочу зайти в магазин и т.п.). Сопоставление орального образа глаголов повелительного и изъявительного наклонения во фразах типа: *Подойди к столу - подошел(шла) к столу.*	Различение слов отдельно и в словосочетаниях со знакомыми словами, например: *мой – мои* *мой карандаш* *мои карандаши* *подойди к окну (столу),* *подошел к окну (столу)…* Текст: «Ядовитые растения»	1

№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов
		Отойди от окна – отошел(шла) от окна. *Войди в класс – вошел(шла) в класс.* *Закрой окно – закрыл(ла) окно.* *Открой форточку – открыл(ла) форточку* и т.д.		
8.	**Звуки Я, Е, Ё, Ю.** Дифференциация А – Я, О – Ё, У – Ю, Э – Е (*Уля – Юля, Ольга – ёлка, Аня – Яна и т.п.)*	Изучение оральных образов личных местоимений Я, ТЫ, ОН, ОНА, МЫ, ВЫ, ОНИ. Оральный образ часто употребляемых слов и фраз, например: *Я поеду в дом отдыха.* Оральный образ прилагательных в сочетании с существительными: уютная комната, широкая река, большое окно, большие окна и т. д.	Сопоставление личных местоимений типа: Я - ОН, МЫ – ОНА, ТЫ – ОНИ, ВЫ – ОН, ВЫ – ОНА и т.д. Различение на слух по парам: а) дни недели: *понедельник-вторник;* *четверг-понедельник;* *воскресение-вторник;* *среда – суббота* и т.д. б) названия месяцев: *декабрь* и т.д. в) *моя – ваша* *моё – ваше* отдельно и в сочетании с существительными	1
9.	Интонация (вопросительная, повествовательная, модуляция голоса).	Вопросительное местоимение - КТО, указательное – ЭТО (а, и); словосочетания типа: Кто это? Это я (он, ты, вы, они)	Сопоставление интонации вопросительной и повествовательной во фразах типа: *Сегодня ты пойдешь в кино? Сегодня я пойду в кино.* Разговорная тема «Музыка»	1

Развитие восприятия и воспроизведения устной речи
II полугодие 9 - в класс

№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов
1.	**Звук Ц. Дифференциация Ц – С, С – Т.** Сочетание согласных *цв, сц, нц, рц*. Усвоение произношения слов и фраз со звуком Ц. **Орфоэпия.** Произношение глаголов: сочетания *- тся, - ться*; произношение сочетаний *тс, дс, ци, це.*	Пауза на месте невидимых согласных *с, з, ц.* *(ама – асма, аба – азба, ава – ацва)* Оральный образ часто употребляемых слов со звуком Ц. Оральный образ глаголов на *-тся*, *- ться* во фразах, например: *Он умывается холодной водой.* *Полезно умываться водой.*	Различение глаголов отдельно и в словосочетаниях типа: *Мыть – мыться* *Моет – моется* *Собирать – собираться.* *Собирать ягоды.* *Собираться за ягодами* Различение числительных: *1 – 11, 3 – 15, 5 – 15, 7 – 17, 8 – 18, 9 – 19, 2 – 20, 3 – 30.* Словосочетания с данными числительными. Выделение числительных в сочетании с сущ. из данной фразы.	2
2.	**Звук Ч. Дифференциация Ч – Т, Ч – Ш, Ч – Ц.** Звук Ч в обратных слогах, сочетаниях *чк, кч, чн*. Дифференциация ч – ц, ч – т, ч – ш. Овладение произношением слов и фраз со звуком Ч.	Оральный образ часто употребляемых слов и бытовых фраз со звуком Ч: *Который час?* *Что ты читаешь?* Вопросительное местоимение (чей, чья, чье, чьи) в словосочетаниях типа: *Чей карандаш?* Спряжение глаголов *хотеть, быть*,	Восприятие выделенных слов со звуком Ч из данного ряда слов, например: *Человек, очки, море, суп, часы, ночь, абрикосы, река, задача, ручка* и т.д.	2
№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов

	Орфоэпия. Сочетания *чт, чн* в словах : *что, чтоб, ничто, конечно, скучно, яичница, прачечная.* Сочетания *тч, дч.*	*мочь* в единственном числе во фразах типа: Я хочу работать, Ты…Он (она)… Я буду учиться в ПТУ. Ты…Он (она)… Я могу выполнять эту работу. Ты. ..Он (она)	Закрепление слухо – зрительных образов знакомого речевого материала. Диалог, с использованием лексики из раздела «Тема и содержание», «Чтение с губ», например: -Ты хочешь учиться?-Да, я хочу учиться. - Где ты хочешь учиться?	
3.	**Звук Щ. Дифференциация Щ – Ч, Щ – Ш.** Звук Щ в обратных и прямых слогах, между гласными. Дифференциация Щ – Ш, Щ – Ч. Овладение произношением слов и фраз со звуком Щ. Орфоэпия. Сочетания сч, зч.	Опорные согласные: П,Б, М, Ф,В, Ш, Ж,Ч, Щ. Оральный образ часто употребляемых слов со звуком Щ.	Восприятие и выделение слов со звуком Щ из данного ряда слов, например: *Ящик, стол, голова, щетка, парта, ящерица, существи-тельное, дом, город, площадь и т.п.*	2
4.	**Мягкие согласные перед Я, Е, Е, Ю.**	Вопросы биографического характера, например: *Как тебя (Вас) зовут?* *Как твоя (Ваша) фамилия?* *Сколько тебе (Вам) лет?* *В каком году ты (Вы) родился?*	Различение на слух названий дней недели, месяцев, и выделение этих слов из фраз.	
№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов

		Твоя (Ваша) национальность? *Где работаете (учитесь)?* *У тебя большая семья?* *Где живут твои (Ваши) родители?* и т. д. Оральный образ названий дней недели. Предлоги *с, в, по, к, до*, с существительными, обозначающими дни недели во фразах. Например: *В среду, к пятнице, с понедельника, до среды* и т.д.	Восприятие на слух текстов. Разговорная тема : «В магазине»	2
5.	**Буквы Ь, Ъ перед дифтонгами.** Дифференциация би – бьи, тя – тья, пе – пье, ле – лье, лю – лью. Овладение произношением слов с разделительными Ь и Ъ. Деление фраз на синтагмы. Овладение произношением фраз бытового характера с использованием числительных порядковых и количественных в сочетании с существительными.	Названия месяцев. Предлоги *с, в, по, до, к* с существительными – названиями месяцев во фразах. Например: *В январе, с марта по июнь* и т.д. Названия времен года. Числительные. Числительные в сочетании с существительными:	Различение логической паузы на речевом материале, содержащем Ь и Ъ.	2
№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов

6.	**Орфоэпия.** Повторение правил орфоэпии и закрепление в словах орфоэпически правильного произношения: безударного ***о***, произношения ***и*** как ***ы,*** слогов ***жи, ши, ци, же, ше, це;*** сочетаний ***сш, зш, сж,зж, сч, зч,дч,тч,тц,дц;*** глаголов на – ***тся, - ться,*** прилагательных, местоимений и числительных (род.падеж) на -ого, - его, случаев оглушения и озвончения согласных.	а) Количественные числительные: *Один час (рубль, человек, год, день..);* Два рубля (человека, дня….) Пять рублей (человек, дней..) Одиннадцать рублей (часов..) б) Порядковые числительные в сочетании с существительными: Первый день (год, человек) , восьмой день *в)* Сопоставление оральных образов количественных и порядковых числительных в словосочетаниях: Один день – первый день и т. д. Зрительное восприятие трудно различимых числительных: 4 -6,14 -16, 12 -19 -20, 3 -10, 40 -100, 60 – 400. Группы опорных звуков: а.о, у, и, ы; п,б, м, п’, б’, м’, в, ф, ф’, в’, ж, ш, ч, щ. Невидимые звуки. «Пауза на месте невидимых звуков». Восприятие бытовых(биографических) фраз, произнесенных нормальным и несколько ускоренным темпом и выработка у неслышащих навыков обращаться к собеседнику с просьбой	Различение на слух: а)Количественных числительных: *Один час (рубль, человек, год, день..);* *Два рубля (человека, дня….)* *Пять рублей (человек, дней..)* *Одиннадцать рублей (часов..)* б) Порядковых числительных в сочетании с существительными: *Первый день (год, человек) , восьмой день* Различение числительных: *4, 14, 400; 4, 6, 14, 16* отдельно и в словосочетаниях. Выделение из данного ряда слов а) Со звуком Ш. *(шапка, пальто, машина, шарф, библиотека, карандаш, трамвай, школа, шторы)* б) Со звуком Ж. *(лыжи, голова, абажур, журнал, линейка, пожар)*	2
№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов

7.	Слитное и орфоэпически правильное произношение предлогов: *в, под, через, без, из, над, к, от, с* в сочетаниях типа: а) *вп, вс, вш, вч, вк, вт, вх (в парк, в сад, в школу, в чемодан, в клуб, в театр, в хорошую погоду); изы, изс, изш, изч, безп, изк, изт, изх (из парка, без пропуска…); подп, подс, подк, подт, подш, подч (под парту…); черезп, черезш, черезс, черезт, черезк (через пять дней…);надо, надп, надк, надш, надт, надч, надх, надф, над (над столом, над широкой рекой..);* *б) кд, кз,кж, кг, кб (к другу…); отд, отз, отж, отч, отб (от друга, от бабушки..);* *сд,оз, ож, сг, об (с другом …)* *в) ото…в ав…, надо.., подо…,ко…, сд… (над озером – на – дозером; в августе – вавгусте, с Аней – саней, с Украины – су – краины..)* Слитное произношение частиц *не, ли, бы* со знаменательными словами.	*«Повторите, пожалуйста»* *«Повторите медленнее»* в случаях непонимания глухого обращенной к нему речи. Выработка у неслышащих навыка задавать уточняющий вопрос, когда он сомневается в правильности понимания предъявленной фразы. Например, предъявлена фраза: «Отпуск у меня будет в марте». Глухой не понял названия месяца. В этом случае он должен задавать уточняющий вопрос: «Когда был отпуск?», или «В каком месяце?» или «В мае?» Фразы, включающие знаменательные слова с предлогами *в, под, через, без, из, над, к, от, с* (использовать сочетания подобные следующим: *в большую (ей), в комнату (те), в вашу (ей)…, в дом (е), в новом (ый), в первый (ом)…., из школы, из магазина, из этого…, из этой…, из первого* и т.д.; под парту (ой), под вторую (ой), под вашу (ей)…, под ваш (им), через месяц (неделю, два дня, широкую канаву, широкий ручей); над столом (березой, письменным столом, старой березой, над тобой (вами);	в) Со звуком В. *Погода, Володя, вагон, Валентина ,трава, трамвай, зеркало;* *г)* Глаголы на – *тся, -ться.* *Мыть, моется, катается, бегать, борется, смеется, работает.* Различение на слух словосочетаний с предлогами (отдельно и во фразах) ***из – в***: *Пришел (ла) из школы (магазина) – ушел (ла) в школу (магазин);* ***к – от:*** *подошел к дому (школе), нашему дому, моей сестре…, отошел от дома (школы), нашего дома, моей сестры…;* ***с – без:*** *был (а) с братом (подругой, старшим братом, младшей сестрой, твоей подругой, моим братом…), была без брата (подруги, младшей сестры…);* ***через:*** *через канаву (ручей, час, год, неделю…,через широкую канаву (ручей…), через два (три) часа, года, минут…).*	2 2
№	Тема и содержание	Чтение с губ	Развитие слухового восприятия	Количество часов

		к дому (школе), к новому, к этому (этой), к тебе (вам), ко мне…; от дома (школы, нового дома, новой школы, от этого дома (школы), от тебя (меня, вас); с братом (сестрой), с младшим братом (младшей сестрой), с нами (вами), с этой …, с большим трудом (желанием); с первого до последнего, с начала до конца, с дерева (Украины, Кавказа). Оральный образ слов с частицами ***не, ли, бы*** при сопоставлениях типа: Пойду – не пойду – не пойдешь ли. *Можешь – не можешь – не можешь ли.* *Вы – не вы – не вы ли* и т.д. во фразах.	Восприятие на слух текстов, диалогов. Разговорная тема: «Биография» ***Развитие слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):*** монологических высказываний разговорного и художественного стилей (включающих не менее 12–15 предложений – простых распространенных, сложносоч. и сложноподч.), разных функционально-смысловых типов – повествование, описание (бытовое, пейзажное, портретное), стихотворных текстов (фрагментов стихотворений), а также текстов научно-учебного, публицистического и справочно-информационного стилей; диалогов.	
8.	**Слухо-речевое обследование:** Мониторинг развития восприятия и воспроизведения устной речи - Исследование тонального слуха. - Обследование произношения. - Обследование внятности речи.	Обследование навыка зрительного восприятия устной речи (проведение срезовых диктантов по чтению с губ) Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов.	Исследование тонального слуха.	2